



Rassegne

Video d'arte e musica alla festa dell'Indeependance

LUIGI BOLOGNINI

LOSCORSO anno riempirono l'Arena di gente che si dimenava ascoltando musica che si sentiva solo in cuffie, con una scena che ricordava un po' un film di Antonioni. Stavolta quelli di Indeependance puntano sugli spazi chiusi dell'Alcatraz. Ma chiusi non vuol dire limitati: all'interno della discoteca è stata installata una struttura a pareti mobili, che permetterà a pubblico e artisti di suonare e ballare in un posto in continua evoluzione.

Indeependance è il primo evento milanese di Music Across, la rassegna di musica contemporanea ideata da Caterina Caselli, che ha affidato l'appuntamento al musicista Vittorio Cosma (l'autore del



"Sole" di Nicola Garzetti

Tre serate all'Alcatraz ideate da Caterina Caselli, l'incasso sarà devoluto alla Sinfonica Abruzzese

riarrangiamento rock di *Con te partirò* che sta "affliggendo" l'Italia nello spot Tim), i videoartisti Masbedo, lo scrittore Aldo Nove e il regista e scenografo Peter Bottazzi: proiezioni di video artistici accompagnate da musica dance suonata dal vivo da una band di oltre 20 elementi. E con ampie spruzzate di rock, garantite da ospiti di eccezione: oggi Giuliano Sangiorgi, leader dei Negramaro, domani Eugenio Finardi, il 21 Federica Fracassi, Gianni Maroccolo dei Per Grazia Ricevuta (ex Csi, ex Cccp) e i Marlene Kuntz.

L'intero incasso delle tre serate di Indeependance sarà devoluto all'Orchestra Sinfonica Abruzzese.

Alcatraz, via Valtellina 21, ore 21.30.
Fino a giovedì. Ingresso 10 euro a serata