



LA SETTIMANA DEI LIVE D'AUTORE TRA IL LARIO E MILANO

Nina talento del blues con i lariani Deasonika

 Maurizio Pratelli

L'attivissimo Circolo Magnolia di Segrate, questa sera, alle 21, presenta il ritorno di una giovane band formatasi a Londra a inizio millennio, i **Veils**. Il loro debutto discografico, *The Runaway Found* del 2004, ottenne grandi riscontri commerciali grazie al singolo *Lavinia*, un brano cantato con voce struggente dal cantante Finn Andrews. Dopo *Nur Vomica* del 2006 il gruppo è tornato quest'anno con *Sun Gangs*, un album che promette un rilancio in grande stile.

A Milano, al Goganga, alle 22, **Nina**, session-woman del blues, presenta *The Black Mill*, lavoro pubblicato grazie alla collaborazione con Max Zanotti, leader dei lariani Deasonika. Sul palco con lei, oltre a Max che ha scritto buona parte dei dieci brani che compongono il disco, anche Francesco Tumminelli, chitarrista dei Deasonika, Paolo Pischedda tastierista dei Marta sui Tubi e il poliedrico Gionata Bettini, già con i Mau Mau e i La Crus. Sempre in serata, al Teatro dal Verme di Milano, alle 21, decima edizione de "La lunga



notte della batteria" con un concerto in memoria di Enrico Lucchini (a destra, nella foto, con Mike Goodrick) uno dei grandi maestri dello strumento, scomparso dieci anni fa.

Tre ore di musica, dal jazz al pop al rock, con grandi batteristi e percussionisti come **Tullio De Piscopo**, presentate da Kris e Kris, Carlo Elli, Rosaria Renna, Vera Spadini e Paola Maugeri.

VENERDI 29

"MusicAcross", festival diretto da Caterina Caselli volto alla promozione di progetti che sperimentano nuovi linguaggi musicali e sinergie con altre forme d'arte, nella sua sezione LiveAcross porterà al Teatro dal Verme di Milano, alle 21, i **Perturbazione** con lo spettacolo "Le città viste dal basso", i **Rumble Strips**, band originaria del magico Devon caratteriz-



zata da un sound fresco e coinvolgente con il loro nuovo cd *Welcome to the Walk Alone* e i francesi **Nouvelle Vague**.

SABATO 30

Protagonista sarà ancora MusicAcross con altri tre concerti, sempre al Dal Verme, alle 21. Per primi gli appassionati troveranno sul palco i **Giardini Di Mirò** che sonorizzeranno lo splendido film muto *Il Fuoco*, a seguire gli islandesi **Hjaltalin**, la cui magnifica terra è sempre ricca di sorprese musicali. A concludere, il bravissimo folksinger britannico **Neil Halstead**, ex leader dei Mojave 3, band con cui ha confezionato qualche piccolo capolavoro bucolico come *Excuses for Travellers*, che in questa occasione meneghina presenterà il suo secondo album solo intitolato *Oh! Mighty Engine*.

MERCOLEDÌ 3 GIUGNO

Il lungo ponte per la Festa della Repubblica non offrirà nessuna buona occasione live fino al 3 giugno, giorno che regalerà due grandi eventi rock.

La leggendaria band americana dei **Lynyrd Skynyrd** - o meglio quel che rimane di loro dopo mille peripezie - tornerà in Italia per un unico concerto al Pallasarp di Milano, a ben 12 anni di distanza dall'incendiaria esibizione del 1997. Il gruppo, caposcuola del movimento southern rock mondiale, guidato dagli inossidabili Johnny Van Zant e Gary Rossington, offrirà una set list che comprenderà tutti i grandi classici del rock sudista: da *Sweet Home Alabama* a *Free Bird*, da *Saturday Night Special* a *Travellin Man*.

Dopo l'anteprima di febbraio tornano i **Maximo Park**, una delle principali band indie rock inglesi, per presentare il terzo album *Quicken the Heart*, uscito il 15 maggio scorso. Il disco, preceduto dal singolo *The Kids Are Sick Again*, è stato realizzato a Los Angeles con l'aiuto del produttore Nick Launay (Nick Cave, Grinderman). I loro incendiari live set sono uno dei punti di forza della band di Newcastle, ragione in più per non perdere il concerto milanese ai Magazzini Generali.